

Koncert-lekcija uz čembalo

 vijesti.me/kultura/585968/koncert-lekcija-uz-cembalo



KV

Kultura Vijesti

19.01.2022. 15:37h

Solistu Belgorodske i Kurske filharmonije, čembalista Timur Haliulin, predavač na Institutu za umjetnost i kulturu u Belgorodu, prirediće koncert-lekciju pod nazivom „Muzika za čembalo kroz vjekove“ sutra, u 19 časova u Kamernoj sali Muzičkog centra Crne Gore.

Shodno temi koncerta, solista će na čembalu - instrumentu čije je zlatno doba obilježilo preriод 17. i 18. vijeka, interpretirati djela i, pored toga, predavanjem dodatno upoznati publiku sa načinima sviranja i kompozicijama.

Repertoar će obuhvatiti kompozicije najznačajnijih autora koji su pisali muziku za ovaj instrument - od renesansnog umjetnika **Đirolama Freskobaldija**, baroknih kompozitora **Johana S. Bahaa i Georga F. Hendla**, jednog od najznačajnijih italijanskih predstavnika bečke škole **Luidija Bokerinija**, potom djela ruskog stvaraoca 20. vijeka **Mikaela L. Tariverdijeva** do britanskog savremenog umjetnika, **Džona Ratera** i dr.

Haliulin je orguljaš, čembalista i kariljonista, solista Belgorodske i Kurske filharmonije angažovan je i kao predavač na Belgorodskom Institutu za umjetnost i kulturu. Diplomirao je na Državnom konzervatorijumu Rimski-Korsakov u Sankt Peterburgu, a

magisterske studije nastavio na Fakultetu umjetnosti Sankt Peterburškog državnog univerziteta na časovima orgulja, čembala i karijona.

Organizator je međunarodnog festivala muzike karijonista “Zvona Belgoroda”.

Laureat je brojnih međunarodnih takmičenja. Redovno nastupa na koncertima širom Evrope i učestvuje na festivalima u Moskvi, St. Peterburgu, Kazanju, u Beligiji, Nizozemskoj, Italiji, Njemačkoj, Velikoj Britaniji, SAD-u, Poljskoj, Turskoj, Češkoj...